

Homogene Gestaltungsmuster von Interaktionselementen im User Interface Design

Was soll in der Bachelorarbeit gemacht werden?

- Literaturrecherche, theoretische und praktische Einarbeitung in die Themen: (Perceived) Affordance, Signifier, Salienz, visuelles Design und die visuelle Gestaltung von Interaktionselementen
- Planung und Durchführung von einer Studie z.B. zu „Eignen sich homogene Gestaltungsmuster von Interaktionselementen als Signifier im User Interface Design?“
- Heraussuchen von konsistenten und homogenen Gestaltungsmustern für Interaktionselemente (Farbe, Form, Typographie, Größe, 3D-ähnliche Effekte(Schatten) etc.)
- Generierung und visuelle Ausgestaltung von User Interface Designs als Stimuli für die Studie

Was sind Lernziele dieser Bachelorarbeit?

- Wissenschaftliches Arbeiten (Planung und Durchführung von einer empirischen Studie)
- Erfahrungen im visuellem und konzeptionellem Design auf Grundlage von psychologischen Grundlagen

Vorraussetzungen?

- Starkes Interesse am wissenschaftlichen Arbeiten
- Affinität zu visuellem Design
- QMA, QMB und Forschungsmethoden (Gute Leistungen von Vorteil)
- Empfohlen wird auch der parallele Besuch des im WS17/18 erstmalig stattfindenden visuellen Design Kurses

Betreuer

- Jan Preßler
- E-Mail: jan.pressler(at)uni-wuerzburg.de